

العلاج الفردي المقارن حسب أدلر Adler

الهدف الأساسي: تجاوز الإحساس بالنقص و الذي يكون طبيعي عند الانسان في مرحلة الطفولة، و تطوير أنماط السلوك و التجاوب . ينتشر هذا العلاج بكثرة في إنجلترا و الولايات المتحدة الأمريكية و بدرجة أقل في فرنسا.

الإطار التقني:

- المقابلة: تكون وجها لوجه مع وجود أريكة تستعمل فقط للاسترخاء .
- المعالج: يكون أكثر تدخلا و ديناميكية منه عن العلاج الكلاسيكي - يطرح أسئلة و يوجه الحوار .
- المقابلة الأولى: يقوم فيها المعالج بوضع فرضية تشخيصية حول المريض انطلاقا من طريقة تقديمه لنفسه-طريقة الجلوس - حدس المعالج... ثم يقوم المعالج بمساعدة المريض على التعرف على العناصر الاساسية و العناصر السلبية في حياته و التي تعود عليها.

العناصر الأساسية النظرية ل أدلر / Adler

1. الاحساس بالنقص: طبيعي عند الطفل يصبح باثولوجي عند الراشد إذا لم يقدر تجاوزه.
2. التعويض: يساعد على تجاوز الاحساس بالنقص النفسي و الجسمي.
3. الرابط الاجتماعي: هو حاجة طبيعية في كل فرد لأن تكون له روابط. التعرف على الاخرين و أن تكون له مكانة بينهم. يجب تحفيز هذا الإحساس حسب أدلر. اذا لم يكن هذا الاحساس متطورا يظهر

الاحساس بالنقص أو الاحساس بالعظمة/ مثال احتقار الاخرين

لتعويض الاحساس بالنقص.

عمل المعالج: يركز على العناصر التالية:

- تشفير و تحليل هاته العناصر الثلاثة عند المعالج عن طريق الغوص في الطفولة.

- تحليل الأحلام و الرموز و الرسم و العرائس مع الأطفال التي تساعد على الحوار.

المدة: سنتين / 45 دقيقة للحصة كل أسبوع.

التحليلي حسب يونج

Carl Gustave Jung.

مقدمة:

يختلف العلاج التحليلي حسب يونج عن التحليل النفسي الكلاسيكي في بعض النقاط لاسيما فيما يخص اللاشعور الذي لا يعتبره Jung فرديا فقط بل مزدوجا Double أي فردي و جمعي في نفس الوقت أين يكتسي المحيط الاجتماعي للفرد أهمية كبيرة.

الهدف من العلاج :

- إعادة ربط الشعور باللاشعور لتمكين الفرد من التكيف مع الحياة العاطفية و الاجتماعية

الإطار التقني للعلاج:

- المدة: ثلاث /3 سنوات - حصة إلى حصتين في الأسبوع.

- **المقابلة:**وجها لوجه فقط- تكون المقابلة نصف موجهة أو غير موجهة و تكون قائمة على الترابط الحرّ.

- **المعالج:** يكون حياديا و يحترم وتيرة و سيرورة المريض

- **التقنيات:** يمكن للمعالج أن يستعمل تقنيات مختلفة:

1- تحليل الأحلام و تحليل الرموز المتعلقة بثقافة أو مجتمع معين،

2- التخيل و الحوار الداخلي و الذي يعطي شكل للصور اللاشعورية و توسيع الشعور. كما تستعمل الرسم و أي تقنيات فنية أخرى تعتمد على الإبداع.

العناصر الأساسية لنظرية Jung:

- المصطلحات الخاصة ب Jung يمكن تطبيقها في كل الثقافات بحيث تبقى متفتحة و متفهمة لها.

- إضافة إلى تداعيات و مكونات الحياة النفسية التي تعرّفنا على الحياة النفسية للفرد: حلم و معناه الكامن، زلات اللسان، مختلف الأعراض ، السلوكات... فإنّ Jung يوسّع هاته المظاهر إلى الثقافة و الفكر la pensée .

- اللاشعور الجمعي: يحوي أساطير متعلّقة بكلّ ثقافة و تعتبر مكوّن أساسي لنفسية الفرد. التعرّف عليها و على معانيها يمكن المعالج من أن يتعرّف على المكوّنات النفسية الداخلية للفرد.

العلاجات التحليلية الأسرية

مقدمة:

نشأ العلاج التحليلي الأسري في الولايات المتحدة الأمريكية بهدف إشراك الأولياء في تحديد العوامل العلائقية في نشأة الاضطراب لدى الاطفال و تخفيف مقاومتهم.

فيما يخص العلاج الاسري التحليلي فهو مستعمل أساسا في غرب الولايات المتحدة الأمريكية و فرنسا عبر رواده الذين طوروه نظريا: -René Kaës- Didier Anzieu- Michael Balint- Wilfred Bion..

المعالج: يهتم بالنشاط النفسي الجماعي للأسرة و كذا التواصل و الصراعات بين أعضاء الأسرة و علاقتها مع الحياة الداخلية لكل عضو من الأسرة.

الهدف: تغيير الجهاز النفسي الأسري الذي يحوي الجهاز النفسي لكل فرد حسب Anzieu . حيث أنّ النشاط النفسي يتأثر بسياقين حسب Kaës: التواصل عبر الاجيال La transmission transgénérationnelle والبينفسي و l'intersubjectivité .

التقنيات: تطورت العلاجات الأسرية التحليلية بتطور البحوث التحليلية حول الجماعات لا سيما مع Anzieu. يتطرق المعالج لتاريخ الأسرة الحالية و السابقة من أجل تكوين الماضي المكبوت: تحليل المحتوى اللغوي- الانتاجات الهوامية و الأحلام و التحويل و التحويل المعاكس.

الإطار: تحديد الإطار العلاجي مع الأسرة: الوقت- المكان- الكلفة و القواعد الثلاث الأساسية:

1-التداعي الحر الجماعي

2-تحفظ و امتناع المعالج /لا يوجه

3-وجود جيلين من الأسرة.

بعد تحديد الإطار، يقوم المعالج بتسهيل الحوار و التعبير و كذا التفسير: تفسير المضمون- تحليل المقاومات و التحويلات الأسرية. كما يحاول تحديد الهوامات التي تقوم عليها العلاقات داخل الأسرة. يقوم بتحديد الدفاعات الجماعية و تأويلها : تفسير الأحلام المشتركة أكثر من الأحلام الفردية. هذا يمكن أعضاء الأسرة من التعرف على صراعاتهم اللاشعورية داخل الجماعة الاسرية و بلورتها. المهم هو الدينامية الاسرية التي تظهر للمعالج عن طريق الحوار المكون أثناء الحصة.

ملاحظة: العمل الجماعي يستدعي النكوص الجماعي لتمكين و تسهيل ظهور المكونات النفسية.

العلاجات النفسية للأطفال و المراهقين

حاول المعالجون الأوائل تطبيق معطيات التحليل النفسي الخاصة بالراشدين على الأطفال ثم شيئاً فشيئاً أدرجوا في ممارساتهم ملاحظاتهم حول الطفل و محيطه و كذا ادراج مصطلحات جديدة، نذكر مساهمات كل من M.Klein- D. Winnicott- F. Dolto- S. Lebovici- R. Diatkine- M. Soulé.. في مختلف مراحل الطفولة: رضع- أطفال صغار - أطفال في مرحلة الكمون- مراهقين...

1- العلاج النفسي الخاص بالطفل:

المعايير الأساسية:

- يجب التمييز بين العمل العلاجي و كل مقاربة تربوية أو بيداغوجية.
- تهيئة الإطار حسب قدرات الطفل التعبيرية: استعمال الوسائط التي يختارها الطفل عفويا: عجين- رسم- لعب...
- أخذ علاقات الطفل مع محيطه الأسري بعين الاعتبار: والدين- أجداد- أخوة... و التي ستحدّد مشاركتهم في العلاج أم لا.
- أخذ عوامل النمو بعين الاعتبار: بيولوجي- إجتماعي- نفسي... بعض المراحل تشكل مراحل هامة في حياة الطفل: المراهقة مثلا.
- أهمية استعمال الوسائط مع الطفل

2- العلاج النفسي الخاص بالمراهق:

مقدمة: هناك بعض الاعراض أو الاضطرابات الخاصة بمرحلة المراهقة. بفعل خصوصيات هذه المرحلة لا يمكن للعلاج أن يهمل الجوانب الخاصة بالواقع الذي

يعيشه المراهق: البلوغ الفيزيولوجي - الضغط الاجتماعي و الثقافي إضافة إلى ضرورة تحقيق ذاته/ هويته، الاهتمام بالجنس الآخر، التوجيه المدرسي و المهني، اضطرابات علاقته مع أسرته و الناتجة عن استقلاليته.

المعاناة النفسية يمكن أن تكون شديدة في هذه المرحلة: قلق شديد- انفعالات و عواطف- اكتئاب- غضب- عدوانية غير متحكّم فيها و التعايش مع هذه المعاناة قد يكون صعبا بالنسبة للمراهق، ما يؤدي إلى خطر المرور إلى الفعل و العدوانية نحو الذات أو نحو الآخر أو البحث عن حلول غير فعالة كالسلوكيات الادمانية و فقدان الشهية العصبي.

طور العلاجات عند المراهق كل من Ph. Jammet- Ph. Gutton و Kestenberg و آخرون تطرّقوا إلى تغييرات الإطار العلاجي مقارنة بالتحليل الكلاسيكي و أخذ الهشاشة النرجسية بعين الاعتبار.

الإطار التقني:

- المقابلة وجها لوجه هي الأكثر استعمالا في العلاجات التحليلية للمراهق.
- عدد الحصص لا يتجاوز 2/أسبوع.
- الترابط الحر للأفكار و كذا الحوار و التواصل معالج/مراهق لا سيما في بداية العلاج. يكون المعالج أكثر تدخّلا بالربط بين الافكار أو بين الافكار و فترات الصمت.
- الحضور الجسدي و اللغوي و الدعم و الاسناد بالنظر Regard

- أخذ الواقع الخارجي بعين الاعتبار من طرف المعالج حيث ان من خصائص المراهقة الخلط بين الواقع الخارجي و الهومات. في هذه الحالة يساهم العمل العلاجي في إعطاء معنى للهومات.
- يقوم المعالج على تأويا و تحليل افكار المراهق و ليس تحليل المكونات اللاشعورية او تحليل التحويل.
- الحذر فيما يخص العلاقة مع المراهق لا سيما أنّ الوالدين هما غالبا من يطلب التكفل.

دواعي الاستعمال:

- ضرورة تواجد قدرات نفسية كافية لدى المراهق حتى يتسنى له القيام بالنشاط الفكري و التقرب من صراعاته.
- إذا كانت طريقة التعبير عن الصعوبات عند المراهق تمرّ بالسلوك و المرور إلى الفعل، يجب تخصيص وقت تهدئة للصراعات و الضغوطات عن طريق الدعم و الاحتواء كبداية أساسية قبل التفكير في عمل علاجي فردي.

أهداف العلاج التحليلي عند المراهق:

- تمكين المراهق من تطوير بنية عصابية طبيعية
- تمكين المراهق من الاعتماد على صورة أبوية واضحة لتسهيل عمليات التقمص
- إيجاد حل مقبول لإشكالية البناء النرجسي و التبعية للموضوع الخاصتين بهذه المرحلة.

Bibliographie :

- Antonio Andreoli, « Psychoanalyse et psychothérapie: quoi, comment et pourquoi », *Psychothérapies* 2002/1 (Vol. 22), p. 9-19. DOI 10.3917/psys.021.0009
- Bergeret, J (s/d). (2008). *Psychologie pathologique- théorique et clinique*. Paris : Dunod.
- Chiland, C. (1983). *L'entretien clinique*. Quadrige/Puf.
- Delourm, A., Marc, E. (2004). *Pratiquer la psychothérapie*. Dunod.
- Freud, S. (1917/2001). *Introduction à la psychanalyse*. Alger : CREAPSY.
- Glen O. Gabbard, M.D. (2010) *Psychothérapie psychodynamique- Concepts fondamentaux*. Elsevier Masson.
- Kapsambelis, V s/d. (2015). *Manuel de psychiatrie clinique et psychopathologie de l'adulte*. CREAPSY.
- Laplanche et Pontalis. (1967). *Vocabulaire de psychanalyse*. PUF
- Marcelli, D.,Braconnier, A. (1995). *Adolescence et psychopathologie*. Masson.
- Mazet, P., Houzel, D., (1979/1983). *Psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent*. Maloine.SA. Editeurs.
- Perron, R. (1985/2015). *Genèse de la personne*. Alger : CREAPSY.
- Rose Moro, M ., Lachal,C (2012). *Les psychothérapies- Modèles, Méthodes et Indications*. Paris : Armand Collin.
- Roussillon, R. (s/d). (2014). *Manuel de psychologie et de psychopathologie générale*. Paris : Elsevier Masson.
- Si Moussi, A.,Perron, R (s/d). (2008). *Travail du psychothérapeute- travail du psychanalyste-* Laboratoire d'Anthropologie psychanalytique et de psychopathologie- Alger-2.

قائمة المراجع باللغة العربية:

- لابلاش، ج و بونتاليس، ج. (1985/1967). معجم مصطلحات التحليل النفسي. ترجمة مصطفى حجازي. ديوان المطبوعات الجامعية.